

## Leitfaden für Referent:innen

### Inhalt

Die Lehrkräfte-Fortbildung soll pädagogischem Fach- und Lehrpersonal eine Einführung in die Sportart Floorball geben. Es werden Fachkompetenzen und Ideen für die Spielentwicklung vermittelt. Praxisnah werden die Grundtechniken und die Grundideen des Spiels erworben. Der Schwerpunkt der Fortbildung liegt auf der weiteren Anwendung im Sportunterricht. Es werden Anregungen gegeben, wie die Grundfertigkeiten der Sportart spielerisch erlernt werden können.

### Zielgruppe

- pädagogische Fach- und Lehrkräfte für Primar- und Sekundarbereich
- Referendar:innen im Rahmen ihres Fachseminars

### Ziele

- Vermittlung der Spielidee
- Zeigen, wie „einfach“ und mitreißend Floorball ist
- Vermittlung der Grundtechniken Ballführung, Pass, Schuss
- Vermittlung der Regelkenntnisse um ein Spiel anzuleiten
- Motivieren, Floorball im Sportunterricht / in AGs anzubieten

### Voraussetzungen

- Das pädagogische Fach- und Lehrpersonal hat bereits pädagogisches und inhaltliches Wissen. In der Fortbildung wird dieses um das sportartenspezifische Fachwissen ergänzt. Das Zusammenspiel der drei Bereiche befähigt die Lehrkräfte, Floorball im Sportunterricht oder in einer AG anzubieten.
- Es steht eine Sporthalle mitsamt einigen Materialien zur Verfügung.
- Um Floorball direkt spielen zu können, sind 8 – 24 TN empfohlen.

### Storyline

Die Teilnehmenden werden aktiv in die Sportart Floorball eingeführt. Dabei lernen die Grundtechniken Ballführung, Pass und Schuss sowie die Spielidee kennen. Die Freude am Floorball lässt sich am Besten erleben, indem alle Übungen und Spielideen selbst ausprobiert werden. „Wie funktioniert Floorball?“, „Wie führe ich die neue Sportart ein?“ oder „Was muss ich beachten?“ werden in der Fortbildung durch direktes Erleben beantwortet.

### Dauer

Die Fortbildung ist auf 3 Stunden konzipiert. Bei weniger Zeit, können viele Spielformen nur kurz angerissen werden, bei mehr Zeit können noch Varianten zu Spielformen getestet werden oder weitere Übungen hinzugefügt werden. Bei 3 h sollten Einstieg, Ballhandling, Pass, Schuss, Spiel und Theorie jeweils etwa 30 Minuten einnehmen. Ist die Fortbildung kürzer, sollten Ballhandling, Pass und Theorie ausführlich behandelt werden, Schuss und Spiel können gekürzt werden.

### Materialien

- Schlägerset, Bälle und Tore können von den Referent:innen mitgebracht werden
  - Verschiedene Schläger: mit und ohne Griffband, gebogene Kelle, gerade Kelle
  - halbe Bälle als Hütchen
- TN-Bescheinigungen
- Handout Lehrkräfte-Fortbildung
- ggf. weitere Literatur
  - Unihockey Basics
  - 99 Spiel- und Übungsformen
- Übungen Floorball-Abzeichen
- ggf. Ausdruck Technik-Parcours



---

## Allgemeine Hinweise für die Referent:innen

- Ca. 30 Minuten vor Beginn da sein, um die Gegebenheiten vor Ort zu sichten und aufzubauen
- TN ermuntern, Fragen direkt zu stellen, auch zwischendrin.
- Oftmals machen nicht alle alles mit: Ruhig den Freiraum geben und Material an den Rand legen zum Anschauen
- Vorgezeigtes/Erklärtes immer sofort ausprobieren lassen
- Man muss nicht alles wissen, aber sich zu helfen wissen: Habe ich keine Tore, nehme ich Hocker, weiß ich eine Regel nicht, schaue ich im Mixed-Regelwerk nach ...
- Auftreten der Referent:innen
  - Offen und motiviert, freundlich und geduldig
  - Tragen von Sportbekleidung, optimal: Tragen von Verbandskleidung
  - Gerne Beispiele nennen, aber nicht nur von sich erzählen

## Ablaufplan kompakt

Übungen die nicht durchgeführt werden, können durchgestrichen werden, in der letzten Spalte kann die Zeit eingetragen werden, die man für den Teil verwenden möchte. Empfohlene Übungen sind in schwarzer, alternative/zusätzliche Übungen in grauer Schrift.

Thema	Inhalt	Hinweise	Zeit
<b>Begrüßung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorstellung der Referent:innen, Ablauf der Stunde</li> </ul>		
<b>Einstieg</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger austeilen; sich mit Ball aktivieren</li> <li>Warmup-Spiel (Einstiegsregeln siehe Handout!)</li> </ul>		
<b>Ballhandling</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schlägerhaltung demonstrieren</li> <li>Verschiedene Ballführungsübungen</li> </ul>		
	„Linienlaufen“		
	„Spiegellauf“:		
	„Hütchen-Slalom“	Als Staffel möglich	
	„Schattenlauf“		
	„Haifisch“		
	„Käfighaltung“		
	„Linienwischen“		
	„Chaostheorie“		
	„WirbelSprints“		
	„Dribbeltore“		
	„Lebende Tore“		
<b>Passen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pass demonstrieren // Passgasse</li> </ul>		
	„Sternpassen“		
	„Passfabrik“		
	„Königsball“		
	„Schweinchen in der Mitte“		
	„Chaos-Passen“		
	„Pass-Fangen“		
	„Torball“		
	„Mehrortball“		
<b>Schießen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schussarten kurz erläutern, in Stationen ausprobieren lassen</li> </ul>		
	„Balltreiben“		
	„Budenschießen“		
	„Rumpelstilzchen“		
	„Zimmer aufräumen“		
<b>Spiel</b>	Spielen lassen	Fixe Wechsel (90 Sekunden)	
<b>Theorie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wichtige Regeln anhand von Regelcomic durchgehen</li> </ul>		
<b>Ausrüstung / allgemeine Fragen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material</li> <li>Schulcup</li> <li>Projekte des Verbandes</li> <li>Sommerncamp</li> <li>Literaturhinweise</li> <li>Benotung / Floorball-Abzeichen</li> </ul>		



**Ablaufplan detailliert**

Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
Begrüßung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wer bin ich, welche Aufgabe habe ich im FloorballBB, wie lange spiele ich ...</li> <li>• Agenda                             <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Einstieg in Floorball als Warmup</li> <li>◦ Grundtechniken und viele Spielformen</li> <li>◦ Theorie Regelkenntnisse / Materialfragen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ermuntern Fragen direkt zu stellen, auch zwischendrin. Wenn Themen später noch kommen, dann nur Kurz-Antwort und verweisen auf später</li> </ul>		
Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger austeilen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linkshänder:in tendenziell linke Hand oben</li> <li>• Rechtshänder:in tendenziell rechte Hand oben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktivierung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kurz Zeit geben, sich mit Ball und Schläger frei in der Halle zu bewegen</li> <li>• Körper soll aktiviert und auf Warmup-Spiel vorbereitet werden!</li> <li>• Bei zu wenig Bewegung Hütchen aufstellen und auffordern, den Parcours zu durchlaufen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warmup-Spiel</li> <li>• Wichtigste Regeln:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Nur den Ball spielen, nicht den Körper oder Stock der Gegner:innen</li> <li>◦ Kelle maximal bis Kniehöhe nutzen</li> <li>◦ Den Schläger nicht zwischen die Beine der Mitspielenden positionieren</li> <li>◦ Schutzraum (0.9 x 1.9 m) vor dem Tor darf von niemandem betreten werden</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bully und akute Fragen während des Spiels erläutern</li> <li>• Aufs regelmäßige Wechseln achten (Warmup!)</li> <li>• Basketball-Halbkreis eignet sich gut als Schutzkreis</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Ball</li> <li>• Leibchen</li> </ul>
Praktischer Teil I Ballhandling	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlägerhaltung demonstrieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Füße schulterbreit</li> <li>• Auf Ballen stehen, Knie leicht gebeugt</li> <li>• Handaußenkante schaut über Schlägerende rüber</li> <li>• Hände ca. schulterbreit auseinander</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verschiedene Ballführungsübungen vormachen und nachmachen lassen:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Vorhand dribbeln</li> <li>Rückhand dribbeln</li> <li>Neben dem Körper dribbeln</li> <li>„Hockey“ dribbeln</li> <li>Drehen mit Ball</li> <li>„Acht“ durch Füße</li> <li>Ball auf Kelle nehmen</li> <li>Ball auf Kelle jonglieren</li> <li>Lupfen</li> <li>Tennisprallen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Block auf Lücke aufstellen lassen und Übungen vormachen</li> <li>Während der Übungen Schläger- und Körperhaltung korrigieren</li> <li>Auf Griffweite achten</li> </ul> <p>Tipp zur Auslegerseite: Vor die Person stellen und den Schläger hinhalten. Die Hand, mit der als erstes zugegriffen wird, ist meist die Griffhand.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>
	„Linienlaufen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Ball auf den Linien durch die Sporthalle führen. Vor Kollision: Sich kurz vorstellen und Richtungswechsel.</li> </ul> <p>Alternativen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ballübergabe bei Begegnung</li> <li>Statt den Ball auf den Linien zu führen muss jede Linie überlupft werden.</li> </ul> <p>Einfacher: Spieler:innen laufen auf den Linien und führen den Ball.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>
	„Spiegellauf“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Person macht Bewegungen mit dem Ball vor</li> <li>Alle anderen machen die Bewegungen spiegelverkehrt nach.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>
	„Hütchen-Slalom“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Locker, cool einen Slalom durchlaufen.</li> <li>Alternative: „Menschen-Slalom“: Die Menschen werden zu Hütchen (stehen eine Armlänge</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> <li>Hütchen</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<p>voneinander entfernt) und bauen somit selber den Slalom auf.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Dribbelarten sind möglich</li> <li>• Bank zum Ball balancieren einbauen</li> <li>• Material für nächste Übung stehen lassen!</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bänke / Hocker</li> </ul>
	„Schattenlauf“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwei Spielende mit je Ball und Schläger sind zusammen</li> <li>• Eine Person macht Bewegungen/Tricks mit dem Ball vor und die andere (Schatten) macht alles genau nach.</li> <li>• Rolle wechseln nach 1 Minute</li> <li>• Mögliche Bewegungen vorzeigen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Haifisch“: (Wer hat Angst vor'm weißen Hai?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feld wird in drei Zonen unterteilt, in der Mittelzone dürfen Haifische fangen</li> <li>• Spieler:innen müssen versuchen von linker Zone in rechte Zone zu kommen, ohne, dass der Haifisch den Ball berührt</li> <li>• Wessen Ball berührt wird, wird selber beim nächsten Durchgang zum Haifisch.</li> </ul> <p>Alternativen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegung nur in Überquerungsrichtung oder Ball wegschlagen oder Ball abnehmen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Käfighaltung“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vier Markierungshütchen stecken eine Zone ab, in der sich alle Spieler:innen mit ihren Bällen bewegen</li> <li>• Jede:r verteidigt dabei ihren/seinen Ball und versucht dabei, die Bälle der anderen aus Zone herauszuspielen</li> <li>• Ausgeschiedene dürfen wieder reinkommen, wenn sie andere Aufgabe (z. B. Parcours</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Hütchen</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<p>ablaufen) erledigt haben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Oder Variante: in 2. Käfig wechseln.</li> <li>• Auf Stockschläge achten</li> <li>• Ggf. Körperhaltung noch einmal demonstrieren</li> <li>• Schwierigkeit wird über die Größe des Käfigs reguliert. Ruhig verschiedene Größen testen lassen</li> </ul>		
	„Linienwischen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ball 20 Mal über eine Linie hin und her schieben.</li> <li>• Anzahl der Dribblings kann variiert werden</li> <li>• Art der Dribblings kann variiert werden</li> <li>• Zeit kann gesetzt werden und Spieler:innen zählen ihre Dribblings</li> <li>• Den einzelkompetitiven Charakter kann man austauschen, indem die Gruppe in zwei oder drei Teams eingeteilt wird und jedes Team die Summe der Dribblings nennt</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Chaostheorie“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alle Teilnehmenden bewegen sich in einem abgesteckten Viereck mit Ball am Stock. Erst gehend, dann trabend, später mit Richtungswechseln und im schnelleren Laufschrift.</li> <li>• Verschiedene Ballführungsmöglichkeiten können vorgegeben werden</li> <li>• Hier immer wieder die Körper- und Schlägerhaltung korrigieren</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Hütchen</li> </ul>
	„WirbelSprints“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als Staffel muss jede:r Läufer:in den Hütchen-Parcours möglichst schnell ablaufen mit Ball an Kelle (offene und geschlossene Ballführung, Vor- und Rückhand variabel benutzen)</li> <li>• Es gibt vier Hütchen A, B, C, D in einer Reihe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Hütchen</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Man startet bei Hütchen A, umkurvt dann B, dann A, dann C, dann A, dann D und übergibt den Ball bei A an die nächste Person.</li> </ul>		
	„Dribbeltore“	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 gegen 1 mit drei Hütchen-Toren (2 Hütchen bilden ein Tor) auf kleiner Fläche</li> <li>Ein Punkt ist erzielt, wenn ein:e Spieler:in durch ein Tor dribbelt</li> <li>Danach darf nicht sofort durch das gleiche Tor gedribbelt werden</li> <li>Übung am besten kurz vormachen</li> <li>Größe der Tore (Abstand der Hütchen) und Fläche des Feldes sind variabel</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> <li>Hütchen</li> </ul>
	„Lebende Tore“	<ul style="list-style-type: none"> <li>4 Personen bilden eine Gruppe</li> <li>2 Spieler:innen sind die lebenden Tore, sie stehen sich in etwa 3 – 5 m Abstand gegenüber, Beine schulterbreit auseinander</li> <li>Die anderen beiden spielen 1 gegen 1</li> <li>Tore werden durch die Beine des jeweiligen Tors erzielt.</li> </ul> <p>Varianten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tore können von hinten und vorne erzielt werden</li> <li>Tore dürfen umgedrehte Schläger zum verteidigen nutzen.</li> <li>Abstand der Tore zueinander ist variabel</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>
Praktischer Teil II Passen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pass demonstrieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Vorhandseite zu Publikum stehen beim Zeigen</li> <li>Fußpass ist erlaubt</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>





Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stoppen mit Fuß ist erlaubt</li> <li>• Kelle zeigt in Richtung Passziel</li> <li>• Kelle „schließen“ für flache Pässe</li> <li>• Ball neben dem Körper</li> <li>• Kelle schleift über den Boden → hören lassen!</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pass zu 2                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ auf Stelle</li> <li>○ in Raum</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit Passpendel beginnen:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Erst sehr kleiner Abstand, dann sukzessive Abständen vergrößern</li> </ul> </li> <li>• Auf Haltung der Oberkörper achten</li> <li>• auf Griffhaltung achten</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Sternpassen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ungerade Anzahl an Spieler:innen:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Spieler:innen stehen in einem Kreis</li> <li>○ Ball wird im Uhrzeigersinn immer zur übernächsten (oder zur dritten) Person gepasst, auf Pfiff wird Richtung gewechselt.</li> </ul> </li> </ul> Variante: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Bälle im Umlauf</li> <li>• Alternative bei gerader Personenanzahl: „Sternpassen mit Verfolgung“:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nach dem Pass dem Ball an die Position folgen.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Passfabrik“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zwei Gruppen à je mindestens drei Personen stehen sich gegenüber</li> <li>• Die vorderste Person passt einen Ball zur ersten Person der anderen Gruppe, läuft dem Ball hinterher und schließt sich der anderen Gruppe an.</li> </ul> Variationen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann auch um die Wette mit z. B. 20 oder 30 Runden gespielt werden.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei der eigenen Gruppe wieder anstellen.</li> </ul>		
	„Königsball“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jedes Team bestimmt eine:n (anonyme:n) König:in.</li> <li>• Beide Teams spielen um Ballbesitz und</li> <li>• Pässe mit dem/der König:in geben einen Punkt</li> <li>• Das Spiel kann mit vielen Kindern gespielt werden.</li> </ul> <p>Variationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doppelpässe mit dem/der König:in geben Punkte.</li> <li>• Bandenpässe mit dem/der König:in geben Punkte.</li> <li>• Auffordern, das Spiel breit zu machen, komplettes Feld zu nutzen, Ball aus (enger) Gefahrenzone bringen.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Leibchen</li> </ul>
	„Schweinchen in der Mitte“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passkreis und eine Person in der Mitte, die den Ball berühren müssen. Wer den „Fehlpass“ gespielt hat, tauscht den Platz mit der Person in der Mitte.</li> <li>• Besser: Zwei Personen in der Mitte, wer jeweils länger in der Mitte ist, darf den Platz wieder nach außen tauschen</li> <li>• Erfordert hohe Ballsicherheit!</li> <li>• Variante:</li> <li>• Eine oder 2 Ballberührungen fordern</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
	„Chaos-Passen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passkreis mit Ball hinterherlaufen.</li> <li>• Beliebiger Person, der man zuspielt zurufen.</li> <li>• mehrere Bälle möglich.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
	„Pass-Fangen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fänger:innen (ohne Schläger) jagen die Spieler:innen</li> <li>Wenige Bälle sind im Spielfeld</li> <li>Wer einen Ball hat, kann nicht gefangen werden</li> <li>Gefangene Spieler:innen dürfen sich nicht mehr bewegen und halten den Schläger als Zeichen, dass sie gefangen sind, über den Kopf</li> <li>Sie können durch Pässe durch ihre Beine erlöst werden.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>
	„Torball“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Spiel 2 gegen 2.</li> <li>3 Hütchentore (bestehend aus zwei Kegeln) sind auf kleiner Fläche aufgebaut</li> <li>Ziel ist, den Ball zwischen zwei Passtoren hindurch zu passen</li> <li>Danach wird direkt weitergespielt, jedoch darf das ballführende Team nicht direkt nochmal durch das gleiche Tor passen.</li> <li>Torbreite und Spielfläche definieren den Schwierigkeitsgrad</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> <li>Leibchen</li> <li>Hütchen</li> </ul>
	„Mehrortorball“	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mehrere Hütchenpaare im Raum verteilt bilden Tore</li> <li>Tor ist erzielt, wenn ein Pass durch ein Tor gespielt (und angenommen!) wird</li> <li>Das ballführende Team bleibt in Ballbesitz, darf jedoch nicht sofort durch das gleiche Tor passen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> <li>Leibchen</li> <li>Hütchen</li> </ul>
Praktischer Teil III Schießen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schussarten kurz erläutern                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Handgelenkschuss (kurze Distanz, sehr gezielt, egal welche Schussposition)</li> <li>Schlenschuss (viel Platz, gezielter)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Am besten nicht aufs Tor sondern gegen die Wand zeigen</li> <li>Auslegerseite zeigt zum Publikum</li> <li>Ausschwingen – Kelle schließen, beide Hände</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Schläger</li> <li>Bälle</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
	<p>Schuss, größere Distanz)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ (Schiebe-) Schlagschuss (viel Platz, große Distanz, relativ ungenau)</li> </ul>	<p>an Schläger</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In Richtung des Ziels zeigen</li> <li>• Kelle stabil halten</li> <li>• Lage der Ballabgabe → Höhe des Schusses</li> <li>• Gewichtsverlagerung</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schussarten an Stationen üben lassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stationen räumlich entfernt wählen</li> <li>• Auf Fußstellung und Gewichtsverlagerung achten</li> <li>• Auf die Höhe des Schlägers beim Ausschwingen achten</li> <li>• ca. 5 – 10 Minuten pro Station</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Tore (Hocker, Kästen, Hütchen auf Bank)</li> </ul>
	„Balltreiben“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Leichte, gerne unterschiedliche) Bälle liegen auf Mittellinie</li> <li>• Teams auf beiden Seiten hinter der Grundlinie</li> <li>• Je nach Können den Abstand anpassen!</li> <li>• Bälle mit Hilfe von Schüssen mit Floorbällen hinter die gegnerische Grundlinie schießen .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• mehrere „andere Bälle“</li> </ul>
	„Budenschießen“	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hütchen stehen auf Langbank. Teams platzieren sich hinter Grundlinie auf beiden Seiten der Bank und versuchen die Hütchen ins gegnerische Feld zu spielen.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Bank</li> <li>• Hütchen</li> </ul>
	“Rumpelstilzchen”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mehrere Spielende bekommen Schläger und einen Ball</li> <li>• Ziel ist es die Schuhe der Mitspielenden zu treffen, wer getroffen wurde macht 2 Liegestütze. Flach schießen!</li> <li>• Spielzeit je 2 Minuten</li> </ul> <p>Alternative:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> <li>• Leibchen</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wer getroffen wurde durchläuft einen Slalom.</li> <li>• Teamfördernde Alternative: In Teams spielen (alle haben einen Schläger und einen Ball) und Treffer im Team zusammen zählen.</li> <li>• Alternative: Gegenspieler:innen tunneln.</li> </ul>		
	“Zimmer aufräumen”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielende links und rechts der Bänke aufteilen</li> <li>• Je gleich viele Bälle auf jede Seite.</li> <li>• Ab Pfiff wird versucht so viele Bälle wie möglich auf die andere Seite zu schießen.</li> <li>• Bei Abpfiff halten alle die Schläger hoch</li> <li>• Gewonnen hat das Team mit weniger Bällen auf der Seite.</li> <li>• Spieldauer ca. 90 Sekunden</li> <li>• Geht ohne Schläger auch gut als Warmup-Spiel</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Bälle</li> </ul>
Spiel	Spielen lassen und nebenbei Regeln erklären	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fixe Wechsel (90 Sekunden)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schläger</li> <li>• Ball</li> </ul>
Theorie / Regelkunde	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielfeldmaße und Spielformen (GF, KF, Mixed) erwähnen</li> <li>• Wie demonstriert, wenig Ausrüstung für Mixed nötig</li> <li>• Stockfouls zeigen, ermuntern, diese zu pfeifen</li> <li>• Wichtige Regeln anhand von Regelcomic durchgehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Häufige Frage: Ball berührt Hallendecke / Basketballkörbe, was dann?</li> <li>• In Schulsport eher Freischläge als Zeitstrafen geben</li> <li>• Die meisten Übungen sind inklusiv oder leicht anpassbar (z. B. Schnelligkeit rausnehmen, fixe Passeur:innen im Spiel)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelcomic</li> </ul>
Ausrüstung / allgemeine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlägerhöhe</li> <li>• Bauchnabel +/- Handbreite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Schläger zeigen</li> <li>• Alternativen für Bande/Torräume/Tore nennen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ggf. Literatur</li> </ul>



Thema	Inhalt	Hinweise	Notiz	Material
Fragen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schläger mit angeschraubten Kellen</li><li>• Griffband</li><li>• Schulcup</li><li>• Literaturhinweise</li><li>• Hinweise zur Benotung / Floorball-Abzeichen</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hinweis auf mobilesport.ch</li><li>• ...</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Floorball-abzeichen</li><li>• ...</li></ul>